

Münchner Blätter für Stenographie Organ des Gabelsberger-Stenographen-
Zentralvereins u. d. bairischen Gesamtvereins

München 1869

Graph. 436-19/21

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10431281-6

8^e Graph.

436

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des

Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

München 1869

im Selbstverlage des Centralvereins.



Inhaltsverzeichnis:

I. Abt.

... ..	6 1.
... ..	" 2.
... ..	" 9.
... ..	" 12.
... ..	" 13.
... ..	" 49.
... ..	" 62.
... ..	" 65.
... ..	" 75.
... ..	" 94.

II. Abt.

... ..	" 5.
... ..	" 17.
... ..	" 20.29.
... ..	" 25.33.
... ..	" 31.38.
... ..	" 38.43.
... ..	" 41.
... ..	" 51.59.
... ..	" 60.95.
... ..	" 72.
... ..	" 73.
... ..	" 74.
... ..	" 81.
... ..	" 83.
... ..	" 89.
... ..	" 95.

III. 47.

h ₂ o, no h ₂ o h ₂ o. III. 11. 10 ¹ f. 12	6	8.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	14.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	22.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	23.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	23.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	23.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	23.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	44.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	44.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	44.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	47.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	53.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	53.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	85.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	85.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	85.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	85.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	85.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	85.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	85.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	86.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	86.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	86.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	86.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	86.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	86.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	87.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	87.
h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o h ₂ o	"	87.

IV. Lj 245 m 12.

gus	72.	22 . . 10 . 39 . 55 . 60 . 79 . 80 . 87 . 96 .
co	55.	verhuf 24.
w	88.	u 24.
hgs	64.	u 79.
bu	64.	ph 79.
bu	8. 88.	u 24. 48.
e	64. 72. 96.	u 40.
u	72. 88.	u 24.
u	80.	co 64.
u	55.	co 55.
u	40.	u 40.
u	56.	u 96.
u	16.	u 40.
u	24.	u 72.
u	40.	u 80.
u	48.	u 64.
u	48.	u 80.
u	64.	u 55.
u	64.	u 40. 56.
u	96.	u 79.
u	72.	u 43.
u	40.	

V. n.

u	8. 88.
u	8. 88.
u	8.
u	48.
u	64.

VI. Lj 245 m 12.

u	3.
u	57.
u	58.
<u>VII. u.</u>	63. 80.
<u>VIII. u. : u</u>	—

Münchener Blätter für Stenographie.

Organ
des Gabelsberger Stenographen Centralvereins
zu
München.

Jahrgang XIX.

zu

1

69.

München, den 1. März 1891.

Einladung zum Abonnement.

Die Münchener Blätter für Stenographie sind ein Organ für die stenographische Wissenschaft und die stenographische Praxis. Sie enthalten alle Nachrichten über die stenographische Wissenschaft und die stenographische Praxis.

Das Abonnement beträgt für ein Jahr 6 Mark. Die Beiträge sind im Voraus zu entrichten. Die Abonnenten erhalten das Organ vierteljährlich zuhause geschickt.

Die Redaktion befindet sich in München, Gabelsbergerstraße 11. Die Expedition befindet sich in München, Gabelsbergerstraße 11.

Die Redaktion ist für die Redaktion der Beiträge verantwortlich. Die Redaktion ist für die Redaktion der Beiträge verantwortlich.

Die Redaktion ist für die Redaktion der Beiträge verantwortlich. Die Redaktion ist für die Redaktion der Beiträge verantwortlich.

München, den 1. März 1891.

Für die Redaktion

IV. Lygus m. 12.

gus	72.	22.	10.	39.	55.	60.	79.	80.	87.	96.
co.	55.	antunif.								24.
co.	88.	ant								24.
lyg	64.	ant								79.
co.	64.	ph								79.
co.	8.88.	ph								24.48.
co.	64.72.96.	ph								40.
co.	72.88.	ph								24.
co.	80.	co								64.
co.	55.	co								55.
co.	40.	ph								40.
co.	56.	gus								96.
co.	16.	ph								40.
co.	24.	co								72.
co.	40.	ph								80.
co.	48.	co								64.
co.	48.	co								80.
co.	64.	co								55.
co.	64.	co								40.56.
co.	96.	ph								79.
co.	72.	ph								43.
co.	40.									

V. n.

VI. Cen's m. 12.

ph & co. 24 68	8.88.	ph & co. 24	3.
Lygus 22, co 55-68	8.88.	ant	57.
co, Lygus m. 24 68	8.	ant & co	58.
antunif. 50 gus	48.	<u>VII. ch.</u>	63.80.
co & ph 24 68 / co 55 68	64.	<u>VIII. m. 24 68</u>	—

Münchener Blätter für Stenographie.

Organ
des Gabelsberger Stenographen Centralvereins
zu
München.

Jahrgang XIX.

zu 1 69.

Handwritten text, likely a preface or introductory note, enclosed in a double-line border.

Einladung zum Abonnement.

Handwritten text, first paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, second paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, third paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, fourth paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, fifth paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, likely a signature or closing of the invitation.

IV. Lg 245 m 12.

gus	72.	22 . . 10. 39. 55. 60. 79. 80. 87. 96.
w	55.	verhngf. 24.
w	88.	verhngf. 24.
hgs	64.	verhngf. 79.
h	64.	verhngf. 79.
er	8. 88.	verhngf. 24. 48.
er	64. 72. 96.	verhngf. 40.
er	72. 88.	verhngf. 24.
er	80.	verhngf. 64.
er	55.	verhngf. 55.
er	40.	verhngf. 40.
er	56.	verhngf. 96.
er	16.	verhngf. 40.
er	24.	verhngf. 72.
er	40.	verhngf. 80.
er	48.	verhngf. 64.
er	48.	verhngf. 80.
er	64.	verhngf. 55.
er	64.	verhngf. 40. 56.
er	96.	verhngf. 79.
er	72.	verhngf. 43.
er	40.	

V. n.

VI. Cn 5 m 12.

er 245 m 12	8. 88.	verhngf. 3.
Lg 245 m 12, ver 55-68	8. 88.	verhngf. 57.
er, Lg 245 m 12, ver 55-68	8.	verhngf. 58.
er, Lg 245 m 12, ver 55-68	48.	<u>VII. Cn</u> 63. 80.
er, Lg 245 m 12, ver 55-68	64.	<u>VIII. Cn</u> : ver 55-68 —

Münchener Blätter für Stenographie.

Organ
des Gabelsberger Stenographen Centralvereins
zu
München.

Jahrgang XIX.

zu 1 69.

Handwritten text, possibly a date or issue information, located between two horizontal lines.

Einladung zum Abonnement.

Handwritten text, first paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, second paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, third paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, fourth paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, fifth paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, likely a signature or closing of the invitation.

IV. Lj 245 n 12.

gus	72.	rd . 10. 39. 55. 60. 79. 80. 87. 96.
co.	55.	verhuf 24.
w.	88.	ur
hys	04.	ur
bu	04.	ph
bu	8. 88.	ur
er	04. 72. 96.	ur
ur	72. 88.	ur
ur	80.	co
ur	55.	co
ur	40.	ur
ur	56.	ur
ur	16.	ur
ur	24.	ur
ur	40.	ur
ur	48.	ur
ur	48.	ur
ur	04.	co
ur	04.	ur
ur	96.	ur
ur	72.	ur
ur	40.	

V. n.

VI. Lj 245 n 12.

ur	8. 88.	ur	3.
ur	8. 88.	ur	57.
ur	8.	ur	58.
ur	48.	VII. ur	03. 80.
ur	04.	VIII. ur	—

Münchener Blätter für Stenographie.

Organ
des Gabelsberger Stenographen Centralvereins
zu
München.

Jahrgang XIX.

zu 1 69.

Handwritten text, possibly a date or issue information, located between two horizontal lines.

Einladung zum Abonnement.

Handwritten text, first paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, second paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, third paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, fourth paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, fifth paragraph of the subscription invitation.

Handwritten text, likely a signature or closing of the invitation.

...sonstige ...

Dem ...

...sonstige ...

...sonstige ...

...sonstige ...

...sonstige ...

...sonstige ...

...sonstige ...

...sonstige ...

...sonstige ...

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory note.

Literatur.

Handwritten text, possibly a date or reference number.

Handwritten text below the underlined section.

Handwritten text block.

Handwritten text block.

Handwritten text block.

Handwritten text block.

Anzeige.

Handwritten text under the 'Anzeige' section.

Handwritten text under the 'Anzeige' section.

Handwritten text under the 'Anzeige' section.

Handwritten text under the 'Anzeige' section.

Handwritten text under the 'Anzeige' section.

Handwritten text at the bottom left.

Handwritten text at the bottom right.

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

f

2

69.

Handwritten text, possibly a date or issue information: 10. 10. 1869.

Bericht

20² N^o in Lp^m
16. 10. 1869.

Handwritten text, likely the beginning of a report or article.

Handwritten text, continuing the report or article.

Handwritten text, continuing the report or article.

Handwritten text, continuing the report or article.

Leutnant

Redaction

2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

für Stenographie.

Organ des Gabelsberger Stenographen Centralvereins zu München

Jahrgang XIX.

20

3.

69.

m 7... 2... 10... 20...

Zur Frage der Preisaufgabe.

shj... 12... 18... 20... 22...

1. ... 2. ... 3. ... 4. ... 5. ...

... 1. ... 2. ... 3. ... 4. ...

Lautenhaner 34/3 69

obedientia est...

...et in multis... obediencia est...

...et in multis...

...et in multis... et in multis...

...et in multis... et in multis...

...et in multis...

...et in multis... et in multis...

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

7.

4.

69.

[Handwritten text in shorthand]

Baumgartner und die musikalische Stenographie.

[Handwritten text in shorthand]

[Handwritten signature]

[Handwritten initials]

Handwritten title or header

Handwritten text block 1, consisting of approximately 15 lines of cursive script.

Handwritten text block 2, consisting of approximately 15 lines of cursive script.

Handwritten text block 3, consisting of a single line of cursive script.

1827
 1828
 1829
 1830
 1831
 1832
 1833
 1834
 1835
 1836
 1837
 1838
 1839
 1840
 1841
 1842
 1843
 1844
 1845
 1846
 1847
 1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000

2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050

Die erste Hauptart ist die. unvollständige. die zweite ist die
 die zweite ist die. die dritte ist die. die vierte ist die.
 die fünfte ist die. die sechste ist die. die siebte ist die.
 die achte ist die. die neunte ist die. die zehnte ist die.
 die elfte ist die. die zwölfte ist die. die dreizehnte ist die.
 die vierzehnte ist die. die fünfzehnte ist die. die sechzehnte ist die.
 die siebenzehnte ist die. die achtzehnte ist die. die neunzehnte ist die.
 die zwanzigste ist die. die einundzwanzigste ist die. die zweiundzwanzigste ist die.

Lateinische Stenographie.

Die erste Hauptart ist die. unvollständige. die zweite ist die
 die dritte ist die. die vierte ist die. die fünfte ist die.
 die sechste ist die. die siebte ist die. die achte ist die.
 die neunte ist die. die zehnte ist die. die elfte ist die.
 die zwölfte ist die. die dreizehnte ist die. die vierzehnte ist die.
 die fünfzehnte ist die. die sechzehnte ist die. die siebenzehnte ist die.
 die achtzehnte ist die. die neunzehnte ist die. die zwanzigste ist die.
 die einundzwanzigste ist die. die zweiundzwanzigste ist die.

Die erste Hauptart ist die. unvollständige. die zweite ist die
 die dritte ist die. die vierte ist die. die fünfte ist die.
 die sechste ist die. die siebte ist die. die achte ist die.
 die neunte ist die. die zehnte ist die. die elfte ist die.
 die zwölfte ist die. die dreizehnte ist die. die vierzehnte ist die.
 die fünfzehnte ist die. die sechzehnte ist die. die siebenzehnte ist die.
 die achtzehnte ist die. die neunzehnte ist die. die zwanzigste ist die.
 die einundzwanzigste ist die. die zweiundzwanzigste ist die.

für Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu München

Jahrgang XIX.

2.

5.

69.

Handwritten text in a shorthand script, possibly a list of names or a short article.

Baumgartner und die musicalische Stenographie.

II.

Handwritten text, likely the beginning of an article or section.

Main body of handwritten text in shorthand script, containing several paragraphs.

Handwritten signature and date: J. Lautenhammer 13/6

6. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of notes. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, starting with a large initial letter.

Handwritten text in a cursive script, continuing the previous block.

Handwritten text in a cursive script, continuing the previous block.

Handwritten text in a cursive script, continuing the previous block.

Handwritten text in a cursive script, continuing the previous block.

Handwritten text in a shorthand system, likely representing a list or a set of instructions.

Lateinische Stenographie.

Handwritten text, possibly a title or introductory sentence for the Latin shorthand section.

Main body of handwritten text in Latin shorthand, consisting of several lines of symbols and characters.

Die Stenographie Gabelsbergers in Ungarn.

Handwritten text in Gabelsberger shorthand, starting with a list of symbols.

Second line of handwritten text in Gabelsberger shorthand.

Third line of handwritten text in Gabelsberger shorthand, including a list of symbols.

Münchener Blätter

für Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu München.

Jahrgang XIX.

2. 20. 69.

[Handwritten text, likely a title or subtitle in shorthand]

Wie kann man in Bayern Kammer-Stenograph werden.

[Handwritten text in shorthand, appearing to be a list or detailed notes]

[Handwritten text in shorthand, continuing the list or notes]

[Handwritten signature]

Handwritten text in a shorthand system, consisting of several lines of cursive symbols.

Die Stenographie Gabelberger's in Ungarn. Schluss.

Handwritten text in a shorthand system, appearing to be a list or a series of notes.

Handwritten text in a shorthand system, continuing the notes or list.

Handwritten text in a shorthand system, continuing the notes or list.

Handwritten text in a shorthand system, continuing the notes or list.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a note, starting with a large initial letter.

Second paragraph of handwritten text, continuing the previous one.

Third paragraph of handwritten text, appearing to be a separate point or a different section.

Fourth paragraph of handwritten text, possibly a concluding sentence or a signature area.

Literatur.

I.

Text block under section I, possibly a reference or a note.

1) First item in the list under section I.

2) Second item in the list under section I.

Steinheil, Anst. 2/1. 1812.

II.

A. Huber, Kort lärobok i Svensk stenografi eller Kort skrifningskonst efter Gabelsberger system. Stockholm 68.

[Handwritten note or signature below the citation]

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a continuation or a separate note.

und en eos r 260 gu dy e Petre n l ed 5. g n d u.) g o d e u l
r (o / n . m ^o) m ^o d . u n s g r < o d e r i f e j i e (o / u r u d i b
s b j h , o b e u . o r e f e g e g j d h ~ o g r e f . , u . o e r - s
e ² i o n d o r - u b p - m y r s f o r p u . u o u . u o l s j e - d ^o e u r
w o m s u d s i b t u e e d i a t e y f .

e y u d i s o . u r e e o . u r u d - u s r o t 5 e y 14 h y u
l p . n e o e l ² d n d t e g e g j n i o d ^o m o i f e r e r g e g j a
d g r e ² n d s g e g j r o a . d e d a t ^o n d u u s . p u j s ~ . d o n
p r h y o u o - u m l p d o f o r b r . e f r a n z ^o u e n o g ² d j
t e b - i b s ~ p u i e z o o r o ~ u e g e g j ² d u . - z r f o r
u o j e b o t h e f u f e u ~ z d f y n o e n o b e r . e , u u b . n d
z z o y e - f ² o a e d g r e e . d e r o a o e d n d u / , o g j
u p s o m l e e o o i g ² u p g e j t d z o e d . d d j a ^o . - e ~ (o
o u e b o r b ^o u o o m o l s g u n z e ² u o . - u h g e r e f i z ~ b h
z g e u r , < d e u r e d p e r , e e r u l x b ² s e z d e l - u o z ~
e r a d j p o e r ² d n d t e l u t o r u e i d y p e s - a e u d
d u . e r e y . e u o y g j / d j e s . e j e o e y f i o d . o n d f e f e
l e g u . . . o o u e .

u o e b f d z a z e b n i b l e u u . t e l e f e g e g j u d
l . r i o o . e y f a m t e r e u n g r o e t ^o d j o b h e e i n z e . t
u e . o b f e r o u d s t e c i e l f f u y ^o o r o j r e ~ u y f d a s
z . l " i d , c < s t e r e l f f l a . u d e d " g " . e l y u o p u l (g r u d)
f - u r l e g e g j t y . o b e d " g " u z e n i f p u d , v j i s k j , a t j s
s o k , a r o u d g a r f f u y ^o . u n d ^o d e l f f u , a e l g e o t j ,
k j s k e m a n j u r t e s u z e d " j " d - a e j o s k e u e n n j u r
o , c h e d " n " u . d g ^o u o r j . a e d d o b s i e d , u e u l z j s g
~ r d o r u u " ~ g g ^o . t . - t b . l f a n e n o r u y f e s e s .
d e r j u n ^o e u n n u , o n ² o e r i f f y s i l p o s o r b e s . u r ,
z , u d j a , o , u , y s e i n e e n s o d j u e o , o . d u d
n d e z z g e r b e i t s t . e f e g e g j u b e u n n j s l h e f u e

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

4.

27.

69.

Handwritten text in cursive script, likely a notice or advertisement, partially obscured by a horizontal line.

Einführung von Wettschreiben

und Einladung zur Betheiligung an demselben im August h.J.

Main body of handwritten text in cursive script, containing the details of the 'Wettschreiben' (writing competition) and an invitation to participate in August of the current year.

... ..

Mitteilungen. *)

... ..

... ..

... ..

*)

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, including the name "Gustav Adolfs torg.".

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines of dense writing.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, including the name "Gustav Adolfs torg.".

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines of dense writing.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a specific heading.

1728

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

27/8. 69

11.

18.

69.

[Handwritten text, likely a list of names or dates]

Simon Bleyer.

[Handwritten text]

[Large block of handwritten text, possibly a list or detailed notes]

[Handwritten text]

[Handwritten text]

[Handwritten signature and date]

27/8. 69

Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory note.

Handwritten text block, possibly a list or a set of instructions.

Main body of handwritten text, appearing to be a detailed list or a set of notes.

Final handwritten text block at the bottom of the page.

Die Stenographie beim Concil.

Handwritten text below the section header, possibly a list or notes related to the title.

in 8 m e d r o p t g n d r o d .

I. 130 C 8 6 m N. 2 v d n c o r u s - o r y / o r r 2 o 2 r . 8 - 7 f u .
17. 2 2 6 h e r y p t h s b o t C u r u e e s s , a u 1 0 , ~ M p o r
2 4 2 .

II. 120 C 8 3 n . r a s . l e o l o r d n c o f u d .

III. 109 C 8 7 n . r . e l o c o l o r . e < f i g u r r u o n c o r d , 1 8
< ~ c o r b d ~ 1 7 0 5 e l y n o c o . 1 0 .

IV. 97 C 8 9 n . r . e l o b o r e d e r f , a r e o n , d e r a s . h e r
2 e u d s r u p b d r . e s o t e r , a r l o r e e r f u d s t .

17 ~ 4 4 . 2 ~ g u n t e l z e c o f o y d e r o s d e o n ~ 1 2 8 .
2 2 2 e m o f o b z p e r l p a , d e r a s t n o c u n d z
m u a . f o b n h y c - d f e r l u e d f u , w d e f i n y 4 z e y
n . n e l d e r e b o f n o o r . r e e r e a t i n g n d e n
~ y f d s e a n s m e u o r h y p s n o r f u s 2 e e d p n .

Mittheilungen.

ad. r 2 ~ m o e y d a s o f b u e h y r e o r e n n o r s 2 e u d
l y d c o r i f d .

- 1. a u r u n 2 2 . 1 1 j u h . 1 2 m e , n z a b e d s e l a .
- 2. a n f d e n f u r u o r o e n e n .

1 4 ! a e p u a 2 f u b h y e ~ n e r d s z n N o 1 8 7 d e o s e n o
w d e t y r e h n . e y l o t u e t - f e z e o t o n t z e n e h y p , z e h e
n e z e n r p o ~ f o m l 2 p u e 2 8 n e n h y .

1 7 1 2 e y d d e , 2 k e a n g 1 e o f r e t y h n e d e h y d d
d e f u .

2 ~ n n e r t e n c e o d e ! ~ 2 2 n i t . o i g p f y r e c o
a - o s o y n z f o t d o . 1 2 . c e n p u e 2 2 f u (p r e n e r p h n ,
e ! ~ n e r e ~ : s o m p s i o e n n o r e n p f e . o n z e j d e
C e i d i a y !

erwähnt, dass die ...
-Lage, die man ...

Am. 1. 11. 00 ...

Am. 2. 11. 00 ...

Am. 3. 11. 00 ...

Am. 4. 11. 00 ...

Am. 5. 11. 00 ...

Am. 6. 11. 00 ...

Am. 7. 11. 00 ...

Am. 8. 11. 00 ...

Am. 9.

Am. 10.

Am. 11.

Am. 12.

Am. 13.

Am. 14.

1928

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

1928

1928

1928

Handwritten text in shorthand script, possibly a title or introductory note.

Dresdener Reaction.

Main body of handwritten text in shorthand script, likely a report or article.

Handwritten signature or name at the bottom right of the page.

Stenographie im Walde.

52. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Mittheilungen.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Münchener Blätter

für

Stenographie

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

v.

10.

69.

Handwritten text in a shorthand script, possibly a title or introductory note.

Sigla / Siglae.

Handwritten text in shorthand script, likely a list or definition of sigla. Includes words like "siglae, literae singulae" and "signa verborum".

Handwritten text in shorthand script, continuing the list or definitions.

Handwritten text in shorthand script, possibly a concluding note or reference.

Handwritten signature or name at the bottom right of the page.

Handwritten text in a shorthand script, starting with 'bataille' and 'donner'.

Second paragraph of handwritten shorthand text.

Third paragraph of handwritten shorthand text.

Stenographieunterricht in Bayern.

Introductory handwritten text for the list of schools.

I. n. n.

Erding: 200 Hüther 22 3

Freising: Riedler 22 20 5 10

Weingarten 22 10 74

Ingolstadt: Gebhart 20 6

Hackspacher 6 34 66

München: Gerber 28 68

Müller 57 Adam 9

Lautenhammer 18 56 10 36 111

52 10

| | | |
|------------------|--------------------|-------|
| Limmer | № 33, № 10 | |
| Prestele & Haiss | № 232, № Lang 3 | 501 " |
| Neuötting: | Plaxeneder | 11 " |
| Scheyern: | Spät | 31 " |
| Tegernsee: | Schmidt | 4 " |
| Traunstein: | Bachmann № 22, № 8 | |
| | Greiner № 9, 8 | |
| | Riggauer 2 № 10 | 64 " |
| Waging: | Mayer 2 № 10 | 10 " |

II. u. v.

| | | |
|-------------|-------------------------------|-------|
| Deggendorf: | Sedlaxek № 5, № 14, 2 № 10 | 24 " |
| Landshut: | Kohl № 75, № 7 | |
| | Zeiss № 38 | 120 " |
| Metten: | Bertold | 29 " |
| Passau: | Wild № 35, № 14 | |
| | 2 № 2, 2 № 25 | 74 " |
| Straubing: | Kohl № 50, Strehler № 20 | |
| | Strehler № 24, Knörxer 2 № 21 | 115 " |

III. f.

| | | |
|--------------------|-------------------------------|------|
| Kirchheimbolanden: | Lambert № 13, № 14 | |
| | Kronenberger № 30 | 57 " |
| Landau: | Seither № 17, Steppes № 4 | 21 " |
| Pirmasenz: | Steinbauer | 7 " |
| Speier: | Miche № 23, Werner № 45, № 23 | 91 " |
| Zweibrücken: | Krafft | 61 " |

IV. f.

| | | |
|-------------|---------------------------------|-------|
| Amberg: | Zitzlsperger № 44, № 48 | 92 " |
| Neumarkt: | Igl № 30, № 16 | 40 " |
| Regensburg: | Wiedemann № 71, № 33, № 6, № 27 | 137 " |
| Sulzbach: | Bieswanger | 6 " |

| | | |
|-----------|------------------------------|-----|
| Bayreuth: | o Puschkin R 5 J | 42 |
| Ramberg: | o Stenger R 126, K 34, J 49 | 209 |
| Hof: | o Eichhorn R 10, o Jeyel K 7 | 17 |

| | | |
|------------|--|-----|
| Ansbach: | o Loder R | 29 |
| Eichstädt: | o Baldarf R | 13 |
| Erlangen: | o Geißter R | 17 |
| Fürth: | o Brunotte K | 10 |
| Nürnberg: | o Her Krafft R 49, ed Monninger æ 2, R 12, æ 6, J 3, o Salfner R 25, o Häupler 3, o Heimbrecht 2, o Rees 2, o Orth 2 | 104 |
| Pleinfeld: | o Knödt, o Sterner æ 6 | 18 |

| | | |
|----------------|---|-----|
| Aschaffenburg: | o Englert R 53, K 3, o Märkel R 9, ed 9 | 74 |
| Münnerstadt: | o Ungemach R | 56 |
| Schweinfurt: | o Habrunner R 21, K 18 | 39 |
| Segnitz: | o Schilumberger æ 2 | 38 |
| Würzburg: | o Maier R 5 J 08, J 3, o Ernenwein J 2 R 10, o Hofmann R 32 | 113 |

| | | |
|------------|---|-----|
| Augsburg: | o Gratzmüller J 29, o Nagler R 21 R 2 R 6, o Heiss R 6 R 15, o Biechy R 14, o Stengel R 22, o Widmann R 2 R 12, o Weishaar R 2 R 10 | 123 |
| Dillingen: | o Schöner R 52, o Daisenberger J 6, R 3, o Land J 19 | 80 |
| Kempten: | o Tierheuser R 42, K 51, J 1 | 94 |
| Krumbach: | o R 19, o R 23 | 42 |

175

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen-Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

27. 11. 69.

Handwritten text in a shorthand script, possibly a date or issue information.

Über hebräische Stenographie.

Handwritten text in a shorthand script, likely the beginning of an article or a list of items.

Handwritten text in a shorthand script, continuing the article or list.

Handwritten text in a shorthand script, continuing the article or list.

Handwritten text in a shorthand script, continuing the article or list.

Handwritten signature or name at the bottom right of the page.

Handwritten text at the top of the page.

Handwritten text block, first paragraph.

Handwritten text block, second paragraph.

Handwritten text block, third paragraph.

Bedeutung der Stenographie für Geschichte.

Handwritten text block, first paragraph under the section header.

Handwritten text block, second paragraph under the section header.

Münchener Blätter

für

Stenographie.

Organ

des Gabelsberger Stenographen Centralvereins

zu

München

Jahrgang XIX.

8.

12.

69.

Handwritten stenographic text, possibly a list of names or a short article.

Schnellschriftlicher Charakter

hebräischer Current- und arabischer Schrift.

Handwritten sample of cursive Hebrew and Arabic script, including the Latin phrase "non currendo" (not running).

Handwritten text, likely a continuation of the sample or a note.

Handwritten text, likely a continuation of the sample or a note.

Handwritten signature or name at the bottom right of the page.

Handwritten text in Hebrew script, likely a list or notes.

פֶּשֶׁת } Fisch. גוֹט } gut. רַיִךְ } reich.

וְעַד } und. פּוֹדֵר } Pud(er). קַיִסָר } Kais(er).

הַאָנֶס } Hans. בּוֹרֵס } Wurst.

Handwritten text in Hebrew script, possibly a definition or explanation.

זכר צדיק אברהם Secher zadik: timrocho = עשרו ואלו.

מתי הירב יפי Moreni karaf rabbi - ואלו ואלו.

ng כו כה כו כה
asch nd
xi be en se

Handwritten text in Hebrew script.

קניתי מהיוני Koniti mehoni = ואלו ואלו.

iber ab über. zeige.

Konnen. - פועל

Large block of handwritten text in Hebrew script, containing various words and phrases.

ca 2 ca, 10 pc. p. Mul (xals dataihi 'lssalamu = x p p y e - y)
 Pl. ab Plural & w d n u v b. q z m r o z.

f n l e d ~ m m z e z z ~ u y f j m m || z u f r j ~ q b w h s b r
 r z y d s j d n d o f u l t o . j j z a u l o w m u a s h y h j m . w e d
 s u d t o u n t u f f b o f m z u f y e m j u o l e d n e a o l ~ y e . q z y
 f o f a e l i c . o o w o u n p e e m s i y u t b o w d h y s e f t d t y o r
 ~ h y z u r s i d h , s f e x d y f u e n t ~ u r u j u r n s i t o o z
 ~ e ~ d o f m t u s o z y d y l o . -

c m z f o ! v ! - u n z s r j u r . j o t i n o e n e e d u f 12
 h s r m u . n a d e e l e z b v h . n o p a n t m y o p e q u e b e n y z
 s u t f u a e y f b o e p o z ~ . r . \ < t f o e o f u r n m e o - o
 f l n h i e u y f s o s i t u o n n d e u r j u z h r . c p f o w
 - u h y o u l o t j .

Vom Stenographentag zu Steyer.

z o d j o z r b o h s r e v o e b o c e z a s l u z f j u y
 u f h l a . e f y t e p e o s o ! u e n s u n z e x b o e d u i n o o
 s o r ~ i . e r o o d e a y z u h y i f e d u i x - u o) e l x i h u s
 f e u y b . d r o o e d f ! u r o u l e b f m ? u o n z e e
 i z h u t . o e r e v o t e n u o s a e i e f d b z . d ? d a u d
 e u f o - d e r l e i e z ~ u l e b o b e d e w h v . \ x t i z d e n
 ~ u s z y o e u y o h l . f o . o ' d . o e ~ u s z y l u n d e
 u y z e e d u f m .

! u i n e s o : z i i x - u o) , \ z o d u e f ? d h y e o d f u , e . v / o o
 u o) e i m . e i c o u n u . \ u i d y ? u h y i f e d u i x m o e l x i
 h u t - u o) , e b f f o) < u f m y p a l . e q p e u e n ! z u o s o e n
 z u m ~ z l u t , e i o h l o v o u z u d i ? c . ! u e n z e d u e o i c e
 i s d e m z e u s u ~ u f m l ~ x ~ e o l e r e i l h . u h y c

